

Score

EM TUA PRESENÇA

Swing! $\text{D} = \text{C}^3$

$\text{D} = 110$

G C G Em

The musical score consists of eight staves of music. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. Measure 1 starts with 'Que - ro an - dar Se-nhor em Tu - a pre - sen - ça e ser fi -' over chords Am, D, Gsus, G, D, and G. Measure 2 continues with 'el a Ti em to - do o tem - po. Dá - me Tua gra - ça óh Deus' over chords C, G, Em, Am, D, and Gsus. Measure 3 has 'que me a - li - men - ta eas - sim fa - rei o Teu que - rer.' over chords G, B7, B7, Em, and Em. Measure 4 starts with 'Que - ro es - tar sem - pre aos Teus pés Tu - a von - ta - de o-be - de - cer ___ ser ins - tru -' over chords A, A, D, and D. Measure 5 continues with 'men - to em Tu - as mãos ___ sem - pre fa - zen - do o Teu que - rer ___ me a - ju - de óh' over chords C, B7, Em, C, and G. Measure 6 has 'Deus pois que - ro ser ___ um va - so no - vo em Tu - as mãos ___ le - van - do ao mun - do as - sim' over chords D, Gsus, G, D7, G, C, and G. Measure 7 starts with 'o Teu per - dão. Vi - vo no mun - do a - qui em ter - ra es - tra - nha' over chords Em, Am, D, G, D, and G. Measure 8 concludes with 'mas mui - to em bre - ve eu i - rei par - tir pra u - ma Ter - ra San - ta' over chords Em, Am, D, G, D, and G.

Pr. Roberto Brito

EM TUA PRESENÇA

C G Em Am D

42

lon - ge des - te mun - do mal. A - li vi - ve - rei pra sem - pre des - fru - tan - do a

G Gsus G B7 B7 Em

47

paz. Que - ro es - tar sem-pre aos Teus pés Tu - a von - ta - de o-be - de - cer

Em A A D D

52

— ser ins - tru - men - to em Tu - as mãos sem-pre fa - zen - do o Teu que - rer me a - ju - de óh

C B7 Em C G

57

Deus pois que - ro ser um va - so no - vo em Tu - as mãos le - van - do ao mun - do as - sim

D Em C G D C

62

o Teu per - dão le - van - do ao mun - do as - sim o Teu per - dão.

C G

68