

Score

# ELE ME SATIZFAZ

Pr Roberto Brito

♩=60

4 D G D

Óh quão gran - de é o a - mor de Deus (de \_\_\_\_ Deus) De-mons-trou por mim  
Eu vi - vi - a sem - pre a so-frer (a so - frer) Eu vi - vi - a sem -

This measure shows a melodic line in 4/4 time with a key signature of two sharps. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The vocal line starts on D, moves to G, and then back to D. The lyrics describe a deep love for God.

4 A Bm G

lá na Cruz (lá na cruz) En - vi - ou \_\_\_\_ o seu Fi - lho \_\_\_\_ (uu) \_\_\_\_  
pre a cho-rar (a cho - rar) Mas um di - a en - con - trei Je-sus \_\_\_\_ (uu) \_\_\_\_

This measure continues the melody in 4/4 time. The vocal line moves between A, Bm, and G. The lyrics mention the crucifixion and Jesus.

7 D A D

— pra mor - rer \_\_\_\_\_ em meu lu - gar \_\_\_\_ Vei - o pa - - ra os que  
mi - nha vi - - da E - le quis sal - var \_\_\_\_ Ho - je can - - to e

This measure shows a melodic line in 4/4 time. The vocal line moves between D, A, and D. The lyrics speak of salvation and the love of God.

10 G D A

e - ram seus \_\_\_\_ (e - ram seus) mas não qui - se - ram O a - cei - tar \_\_\_\_ (a - cei -  
sou fe - liz \_\_\_\_ (sou fe - liz) Meu \_\_\_\_ vi - ver E - le trans - for - mou \_\_\_\_ (trans - for -

This measure shows a melodic line in 4/4 time. The vocal line moves between G, D, and A. The lyrics continue the theme of salvation and the love of God.

13 Bm G D

tar) Su - a Gra - - çá me al - can-cou \_\_\_\_ (uu) \_\_\_\_ Sou li - ber - to e pos -  
mou) Vou se - guin - do os Seus pas - sos \_\_\_\_ (uu) \_\_\_\_ Que ao céu eu i -

This measure shows a melodic line in 4/4 time. The vocal line moves between Bm, G, and D. The lyrics conclude the song with a call to salvation.

## ELE ME SATIZFAZ

16 A D =120 Swing! G  
 so can - tar \_\_\_  
 rei che - gar \_\_\_ Je - sus Cris - to é a Vi - da \_\_\_ (A

19 D A Bm  
 Vi - da) Je - sus Cris - to é a Paz \_\_\_ (É a Paz) E - le vi - ve em mim

22 G D A  
 — (Vi - ve em mim) E - le me sa - tis - faz \_\_\_

25 D G D  
 Je - sus Cris - to é a Vi - da \_\_\_ (A Vi - da) Je - sus Cris - to é a Paz

28 A Bm G  
 — (É a Paz) E - le vi - ve em mim \_\_\_ (Vi - ve em

31 D A1. A2. D  
 mim) E - le me sa - tis - faz \_\_\_ E - le me sa - tis - faz.