

# TEMOS LUTAS NESTA VIDA

Pr. Márcio de B. Fuly

$\text{♩} = 60$

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of eight staves of music. The first staff starts with a tempo marking of quarter note = 60. The music is primarily in 4/4 time, with some changes to 2/4 and 3/4. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes, with two versions (1. and 2.) for the first line. The piece ends with a double bar line.

D A/C#

1. Te - mos lu - tas nes - ta vi - da, meu Se -  
2. Me per - do - a as fra - que - zas, eu me

2 A m/C B E m E m/D

nhor, eu re - co - nhe - ço E com al - ma a - ba - ti - da e sem  
sin - to en - ver - go - nha - do Quan - do me fal - ta fir - me - za e me

4 C A sus4 A D A/C#

fé eu des - fa - le - ço E em me - io a a - fli - ção, me sen -  
vês de - sa - ni - ma - do Mas pro - me - to te a - mar, ser fi -

7 A m/C B E m E m/D C

tin - do a - ban - do - na - do pul - sa for - te o co - ra - ção, pois te ve - jo ao meu la -  
el a ti, Se - nhor Nun - ca vou te a - ban - do - nar, pois tu és meu Sal - va - dor.

10 A sus4 A D F#m G

- do. *Meu Se - nhor, eu re - co - nhe - ço que sem ti não so - mos*

15 A sus4 A D A E A sus4 A

na - da Mas tu sa - bes o an - se - io des - ta tu - a i - gre - ja a - ma - da A - guar -

20 D F#m G D

dan - do o mo - men - to de nas nu - vens te en - con - trar É o

24 G D B m E m A sus4 A D

fim do so - fri - men - to, nin - guém vai nos se - pa - rar.