

Score

1^a CORÍNTIOS 13

Pr. Márcio de B. Fuly

The musical score consists of 12 staves of music for a single voice. The key signature changes frequently, indicated by labels above each staff. The time signature is mostly common time (4/4), with some measures in 12/8 and 2/4. The lyrics are in Portuguese, referring to 1 Corinthians 13:1-13. The vocal range is mostly soprano, with some bass notes.

1. A in - da que eu fa - las - se a lin - gua dos ho - mens e dos
4 an-jos tam-bem A in - da que eu pro-fe-ti - zas-se co-nhe-ces-se a ci - ên - cia e os mis-té - rios tam -
8 bem A in - da que eu ti - ves-se tal fé de ma-nei-ra que os mon - tes pu-des-sem
12 trans - por - tar a - in - da que eu des - se o meu cor - po pa - ra ser quei - ma - do a - té se
16 a - ca - bar se - ri - a tu - do i - nú - til sem ne - nhum va - lor se a ci - ma de tu - do não ti - ves - se a -
20 C A m C/G D/F# F G7 C G7
mor. A - mor na vi - da do cren - te é pu - ra se - men - te re - ce - bi - da do
24 C A m C/G D/F# F Gsus G E7
céu A - mor é dom so - be - ra - no que o es - pi - ri - to san - to con - ce - de ao fi -
28 A m C D F D m7 Gsus4 G7 C/E
el o a - mor es - tá a ci - ma de tu - do e - le mu - da o mun - do e o ho - mem tão

32 F C G/BA m7 A m/G F G sus4 G 7 C
pe-ca-dor_ o a - mor_ é a gran-de vir - tu - de de um ho-mem tão ru - de mas que tem a -

36 G 7sus4 G 7 C G/B G m/B♭
mor. Quem a - ma_ es - pe - ra bas - tan - te_ es - pe - ra con -

40 F/A F m/A♭ C sus4 C D/C
fian - te_ e so-fre sem re-cla-mar quem a - ma_ não se en-so-ber - be-ce_ e nem com in-de -

44 G/B G 7 C G/B G m/B♭
cên - cia_ é o seu ca-mi - nhar_ Quem a - ma_ não u - sa de in - ve - ja_ nem le-vi-an -

48 F/A F m/A♭ C sus4 C D/F♯ G
da - de_ nem po-de se ir - ri - tar quem a - ma_ só diz a ver - da - de_ e o seu in-te -

52 F C F/G
res - se_ não es - tá em pri - mei - ro lu - gar. A